

Частное профессиональное образовательное учреждение
«Череповецкий торгово-экономический колледж»
(ЧПОУ «ЧТЭК»)

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор

ООО «Альфа-Трейдинг»

Т.Н. Чернышева



**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

Основной профессиональной образовательной программы
программы подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

Базовая подготовка

Рабочая программа производственной практики по профессиональным модулям разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.01 **Дизайн (по отраслям)**

Организация-разработчик: ЧПОУ «Череповецкий торгово-экономический колледж»

Разработчик:

Куликова О.В., преподаватель ЧПОУ «ЧТЭК»,

Варинов В.А. преподаватель ЧПОУ «ЧТЭК»,

Рассмотрено на заседании методической комиссии

Протокол № 11 от «17» июня 2020 г.

Председатель МК  Стрельникова Г.А

Протокол № от «___» августа 202___ г.

Председатель МК _____ Стрельникова Г.А

Протокол № от «___» августа 202___ г.

Председатель МК _____

Протокол № от «___» августа 202___ г.

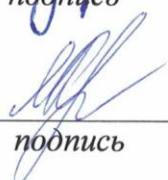
Председатель МК _____

Экспертная оценка проведена:


Чекалева О.В., зам. директора по УМР
(Ф.И.О. эксперта от учебного заведения)


подпись

Богущая Л.Н., зам.директора по УПР
(Ф.И.О. эксперта от учебного заведения)


подпись

Генеральный директор
ООО «Альфа-Трейддинг» Т.Н. Чернышева
(Ф.И.О. внешнего эксперта)


подпись

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1 Место производственной практики в структуре основной образовательной программы (далее ОПОП).

Программа производственной практики является программ профессиональных модулей

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

которые, в свою очередь, являются частью ООП в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Практика является частью практической подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и представляет собой вид практических занятий, проводимых в предприятиях, соответствующего профиля подготовки и обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Практика базируется на сформированных в ходе изучения междисциплинарных курсов теоретических знаниях и полученных практических умениях.

Программа практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовки.

1.2. Цели и задачи практики

Формирование у обучающихся практических профессиональных умений в рамках освоения профессиональных модулей ООП СПО по основным видам профессиональной деятельности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности.

1.3. Количество часов на освоение программы практики и формы проведения

Профессиональный модуль	Количество часов/ недель	Форма проведения
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	108/3 144/4	концентрировано
ПМ.02 «Техническое исполнение	144/4	концентрировано

художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»		
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	72/2	концентрировано
ПМ.04 «Организация работы коллектива исполнителей»	72/2	концентрировано

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы производственной практики является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности (ВПД):
ВПД Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ВПД Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изделия;

ВПД Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

код	Наименование профессиональной компетенции
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

ВПД Организация работы коллектива исполнителей»

код	Наименование профессиональной компетенции
-----	---

ПК 4.1	Составлять конкретные задания на основе технологических карт;
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность;
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполнения заданий;

Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Результатом прохождения практики по профессиональным модулям является освоение:

- практического опыта:

- ✓ разработки дизайнерских проектов;
- ✓ воплощения авторских проектов в материале;
- работы с коллективом исполнителей;
- ✓ проведения метрологической экспертизы;
- ✓ работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- ✓ проводить проектный анализ;
- ✓ разрабатывать концепцию проекта;
- ✓ выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- ✓ выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- ✓ реализовывать творческие идеи в макете;
- ✓ создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- ✓ использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- ✓ создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- ✓ производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

- ✓ выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- ✓ выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- ✓ выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- ✓ разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

- ✓ выбирать и применять методики выполнения измерений;
- ✓ подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- ✓ определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- ✓ подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

- ✓ принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- ✓ осуществлять контроль деятельности персонала;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план производственной практики

Код и наименование Профессиональных модулей и тем производственной практики	Содержание учебных занятий	Объем часов	Показатели Освоения ПК		Формы и методы контроля
			ОК	ПК	
ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	«Тематическое панно для оформления интерьера» «Разработка дизайн-проекта фирменного стиля».	108	ОК 1-9	ПК.1.1 ПК.1.2 ПК.1.3 ПК.1.4 ПК.1.5	<i>Наблюдение за действиями обучающегося</i> <i>Оценка результатов выполнения работ по производственной практике</i> <i>Анализ результатов выполненных работ</i>
	Виды работ: - проведение эскизного поиска; - работа с образцами продукта промышленного производства; - определение базовой формы; - выявление композиционных особенностей формы; - проведение функционального анализа объекта; - определение взаимосвязи функционального содержания и композиции формы дизайн-продукта; - художественно-графическое оформление аналитической части.	144			
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета					
ПМ 02 «Техническое исполнение Художественно конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»	Выполнить эталонный образец в материале: «Макет образца промышленного производства»	144	ОК 1-9	ПК. 2.1 ПК. 2.2. ПК. 2.3	<i>Наблюдение за действиями обучающегося</i> <i>Оценка результатов выполнения работ по производственной практике</i> <i>Анализ результатов выполненных работ</i>
	Виды работ: - отобрать образец соответственно поставленным задачам выполнения задания; - выбрать материал для изготовления макета, наиболее точно отражающий внешний вид объекта; - выполнить технические чертежи для изготовления макета - изготовить макет; - разработать технологическую карту изделия.				
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета					

<p>ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</p>	<p>Разработка технического проекта предметно-пространственного комплекса (остановка общественного транспорта, демонстрационно-выставочного модуля, детской игровой площадки и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по профессии «Дизайнер» - Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня. - Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации. - Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции. - Оформление документов по итогам авторского надзора. 	72	ОК 1-9	ПК 3.1 ПК 3.2	<p><i>Наблюдение за действиями обучающегося</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения работ по учебной практике</i></p> <p><i>Анализ результатов выполненных работ</i></p>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета					
<p>ПМ.04 «Организация работы коллектива исполнителей»</p>	<p>Составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>Виды работ: Цели организации, занимающейся дизайнерскими разработками, особенности управления. Классификация организационных структур. Виды и этапы рациональных управленческих решений при разработке дизайнерских проектов в стандартных и нестандартных ситуациях. Факторы, влияющие на процесс принятия решений.</p>	72	ОК 1-9	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3	<p><i>Наблюдение за действиями обучающегося</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения работ по учебной практике</i></p> <p><i>Анализ результатов выполненных работ</i></p>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета					

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Производственная практика реализуется на предприятиях (организациях) на основе прямых договоров с ЧПОУ «ЧТЭК».

Средства обучения: инструкционные карты, карточки задания по темам профессионального модуля

В ситуациях чрезвычайных, в условиях ограничения контактов с обучающимися (по решению региональных властей), при объявлении вынужденного временного перевода обучающихся на дистанционное обучение, возможно при организации практики применение электронного обучения, дистанционных технологий. При таком формате реализации практической подготовки Колледж обязан заключить дополнительное соглашение о практической подготовке в дистанционном формате. Руководитель практики пересматривает задания практики. Обучающимся выдаются соответствующие задания.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик должен учитывать состояние здоровья и требования по доступности, а также увеличение объема часов на выполнение практических заданий.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Алексеев А.Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для СПО. – М.: Юрайт; Кемерово: КемГИК, 2020. – 90 с.
2. Безрукова Е.А., Мхитарян Г.Ю. Шрифты: шрифтовая графика: учебное пособие для вузов. – М.: Юрайт; Кемерово: КемГИК, 2020. – 116 с.
3. Основы дизайна и композиции: современные концепции. Учебное пособие для СПО / отв. Ред. Е.Э. Павловская. – М.: Юрайт, 2020. – 119 с.
4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / под ред. А.Н. Лаврентьева. – М.: Юрайт, 2020. – 208 с.

Дополнительные источники:

1. Ковешникова Н.А. История дизайна. – М.: «ОМЕГА-Л», 2018.
2. История и теория дизайна/Смирнова Л.Э. - Краснояр.: СФУ, 2018.
3. Мировая художественная культура: Учебное пособие для учащихся средних профессиональных учебных заведений / Садохин А.П. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2019

4. Компьютерная графика и web-дизайн: учеб. пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин / под ред. Л.Г. Гагариной. – М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2017.
5. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн: учеб. пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова; под ред. Л.Г. Гагариной. — М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2017.

Дополнительная литература:

Журнал:

1. Дизайн. Материалы. Технологии. СПб. Гос. университет технологий и дизайна.

Интернет-ресурсы:

1. Книги и учебники по изобразительному искусству [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.alleng.ru/edu/art2.htm> , свободный. – Загл. с экрана.
2. Всеобщая история искусств [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://artyx.ru/> , свободный. – Загл. с экрана.
3. Сайт для дизайнеров [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rudesign.ru/> , свободный. – Загл. с экрана.
4. Сайт для дизайнеров [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.membrana.ru/> , свободный. – Загл. с экрана.
5. Сайт для дизайнеров-футурологов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fuga.ru/> , свободный. – Загл. с экрана.
6. Экономика предприятия [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://aup.ru/books/m88/>, свободный. - Загл. с экрана.
7. Федеральный образовательный портал «Экономика, Социология, Менеджмент» [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://ecsocman.edu.ru>, свободный. - Загл. с экрана.
8. Экономика и управление на предприятиях [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://eup.ru>, свободный. - Загл. с экрана.
9. Экономика. [Электронный ресурс].- Режим доступа: ido.rudn.ru, свободный. - Загл. с экрана.

10. Каталог ссылок на лучшие экономические ресурсы [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://econline.h1.ru>, свободный. - Загл. с экрана
11. Экономическая школа.Учебники [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.economicus.ru>, свободный. - Загл. с экрана.
12. Проект Фотошоп-Мастер. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.photoshop-master.ru>, свободный. - Загл. с экрана.
13. Photoshop для всех. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.photoshopcs.ru/>, свободный. - Загл. с экрана.
14. Уроки Corel Draw. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://corel.demiart.ru/>, свободный. - Загл. с экрана.

4.3. Общие требования к организации практики

Для проведения практики в колледже разработана следующая документация:

- Положение о практике студентов, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования в ЧПОУ «ЧТЭК»;

Производственная практика проходит на предприятии под руководством руководителя практики - концентрированно

Обучающиеся в период проведения практики обязаны:

- выполнять задания, предусмотренные программой практики;
- соблюдать действующие в организации правила внутреннего распорядка;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда, правил пожарной безопасности, техники безопасности.

4.4. Кадровое обеспечение практики

Реализация практики обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Образовательная организация, реализующая подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию производственной практики и проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится мастером наставником в процессе производственной практики. Основными формами текущего контроля являются практическая работа, зачеты.

Обучение по производственной практике завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

Формы и методы текущего контроля и промежуточной аттестации по практике самостоятельно разрабатываются мастером производственного обучения (преподавателем) и доводятся до сведения обучающихся в начале практики.

5.1. Оценка результатов освоения практики

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проекта в соответствии с принятой методикой, с целями и заданием заказчика	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка и защита отчета по практике. <p>Форма оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. <p>Методы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать осознанный выбор способов действий из ранее известных; - осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий. <p>Методы оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков освоения нового умения каждым обучающимся; - формирование результата итоговой аттестации по практике на основе суммы результатов текущего контроля успеваемости.
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна в соответствии с принятой методикой, с целями и заданием заказчика.	
ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Проводит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта в соответствии с принятой методикой, с целями и заданием заказчика.	
ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	Разрабатывает колористическое решение дизайн-проекта в соответствии с принятой методикой, с целями и заданием заказчика.	
ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств в соответствии с концепцией, принятой методикой, с целями и заданием заказчика	
ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств	Точность и целесообразность в выборе тканей и материалов для проектирования	
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале	Профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными)	
ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом	-полнота и точность выполнения чертежей	

технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	-полнота и точность знания современных технологий	
ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	<ul style="list-style-type: none"> - правильность выбора средств измерения для технологического процесса изготовления; - обоснованность выбора методики измерения продукции; - грамотность изложения порядка проведения метрологической экспертизы; -правильность выполнения метрологической экспертизы; - демонстрация поиска и подбора нормативных документов для метрологического обеспечения процесса изготовления продукции. 	
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация выполнения выборочного контроля за качеством и соблюдением технологии производства; - грамотность осуществления авторского надзора; - правильность ведения и оформления журнала авторского надзора 	
ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изделия;	<ul style="list-style-type: none"> – результативность работы с основной нормативно-правовой литературой; – правильность использования знаний и умений создания технической документации к дизайн- проекту 	
ПК 4.1 Составлять конкретные задания на основе технологических карт;	<p>Знание системы управления трудовыми ресурсами в организации.</p> <p>Знание методов и форм обучения персонала.</p> <p>Знание способов управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p> <p>Умение принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе.</p> <p>Умение осуществлять контроль деятельности персонала.</p> <p>Практический опыт работы с коллективом исполнителей.</p>	

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность;	<p>Знание системы управления трудовыми ресурсами в организации.</p> <p>Знание методов и форм обучения персонала.</p> <p>Знание способов управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p> <p>Умение принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе.</p> <p>Умение осуществлять контроль деятельности персонала.</p> <p>Практический опыт работы с коллективом исполнителей.</p>	
ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполнения заданий;	<p>Знание системы управления трудовыми ресурсами в организации.</p> <p>Знание методов и форм обучения персонала.</p> <p>Знание способов управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p> <p>Умение принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе.</p> <p>Умение осуществлять контроль деятельности персонала.</p> <p>Практический опыт работы с коллективом исполнителей.</p>	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>участие в работе научно-студенческих обществ,</p> <p>-выступления на научно-практических конференциях,</p> <p>-участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и</p>	<p><i>Наблюдение.</i></p> <p><i>Организация презентаций.</i></p> <p><i>Проверка и защита отчета по практике</i></p>

	т.п.) - высокие показатели производственной деятельности	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	<i>Наблюдение. Организация презентаций. Проверка и защита отчета по практике</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- анализ профессиональных ситуаций; -решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.	<i>Наблюдение. Проверка и защита отчета по практике</i>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики	<i>Наблюдение. Организация презентаций. Проверка и защита отчета по практике</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ	<i>Наблюдение. Организация презентаций. Проверка и защита отчета по практике</i>
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями, мастерами в ходе обучения, - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики	<i>Наблюдение. Организация презентаций. Проверка и защита отчета по практике</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), -ответственность за результат выполнения заданий.	<i>Наблюдение. Проверка и защита отчета по практике</i>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования	<i>Наблюдение. Проверка и защита отчета по практике</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики	<i>Наблюдение. Проверка и защита отчета по практике</i>

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, практический опыт)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: <ul style="list-style-type: none"> - - проводить проектный анализ; - разрабатывать концепцию проекта; - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; - выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; - выбирать и применять методики выполнения измерений; - подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; - определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений; - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; - осуществлять контроль деятельности персонала; 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за работой практиканта; - Собеседование при защите отчета по ППС; - Оценка отчета по практике <p>Экспертная оценка работы практиканта в период практики руководителем практики от торгового предприятия</p>
практический опыт <ul style="list-style-type: none"> ✓ - разработки дизайнерских проектов; ✓ воплощения авторских проектов в материале; <p>работы с коллективом исполнителей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за работой практиканта;

<ul style="list-style-type: none"> ✓ проведения метрологической экспертизы; ✓ работы с коллективом исполнителей; 	<ul style="list-style-type: none"> – Собеседование при защите отчета по ППС; – Оценка отчета по практике <p>Экспертная оценка работы практиканта в период практики руководителем практики от торгового предприятия</p>
--	--

В ситуациях чрезвычайных, в условиях ограничения контактов с обучающимися (по решению региональных властей), при объявлении вынужденного временного перевода обучающихся на дистанционное обучение, возможно применение электронного обучения, дистанционных технологий для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации, а именно следующих форм промежуточной аттестации:

Форма аттестации, текущего контроля	Методика проведения	примечание
Устная	Студент отвечает устно посредством сервиса вебинаров Мираполис, Скайп, ZOOM, по предложенной теме. Примеры: собеседование, экзамен, пересказ текста с элементами анализа, сообщение, доклад, реферат, презентация	
Учет текущих достижений	Студента аттестуют без его фактического участия на основании уже зафиксированных достижений. Например, по оценкам за текущие диагностические работы, результатам олимпиад или конкурсов, сертификатов освоения открытых онлайн курсов ведущих федеральных платформ ДО	
Письменная	Студент записывает в традиционном или электронном виде выполняемые им задания или ответы.	Примеры: диктант, контрольная работа, тест, задания на основе анализа текста, сочинение, эссе, решения кейсов и производственных ситуаций

Оценки индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой, представленной в таблице:

Критерии оценки:

Оценка	Критерии
5 (отлично)	Изложение материалов полное, последовательное, грамотное. Отчет написан аккуратно, без исправлений. Индивидуальное задание и задание по практике (задачи) выполнены. Приложены первичные документы. Приложения логично связаны с текстовой частью отчета. Отчет сдан в установленный срок. Программа практики выполнена. Отзыв положительный.
4 (хорошо)	Изложение материалов полное, последовательное в соответствии с требованиями программы. Допускаются несущественные и стилистические ошибки. Оформление аккуратно. Приложения в основном связаны с текстовой частью. Отчет сдан в установленный срок. Программа практики выполнена. Отзыв положительный.
3 (удовлетворительно)	Изложение материалов неполное. Оформление неаккуратно. Текстовая часть отчета не везде связана с приложениями. Отчет сдан в установленный срок. Программа практики выполнена не в полном объеме. Отзыв положительный.
2 (неудовлетворительно)	Изложение материалов неполное, бессистемное. Существуют ошибки, оформление неаккуратно. Приложения отсутствуют. Отчет сдан в установленный срок. Отзыв отрицательный. Программа практики не выполнена.