

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЧЕРЕПОВЕЦКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ЧПОУ «ЧТЭК»)**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УПР

____ Л.Н. Богуцкая

21 апреля 2021 г.

____ 202__ г.

____ 202__ г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 05 РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ

по программе подготовки специалистов среднего звена
для специальности социально-экономического профиля

43.02.13 Технология парикмахерского искусства

на базе основного общего образования
с получением среднего общего образования

Очная форма обучения

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. N 1558 (ред. от 17.12.2020), зарегистрировано в Минюсте РФ от 20.12.2016 N 44830, Примерной основной образовательной программы, включенной в реестр за № 43.02.13-181228 от 28.12.2018. и Профессионального стандарта Специалист по предоставлению парикмахерских услуг, утверждённый приказом Минтруда России от 25.12.2014 N 1134н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2015 N 35906.

Организация-разработчик: ЧПОУ «Череповецкий торгово-экономический колледж»

Разработчик:

Варинов Владислав Алексеевич – преподаватель ЧПОУ «ЧТЭК»;

Рассмотрена на заседании методической комиссии

Протокол № 9 от «14» апреля 2021 г


Председатель МК: _____ Г.А. Стрельникова

Протокол № от « » _____ 20__ г.

Председатель МК:  _____ Стрельникова Г.А.

Экспертная оценка проведена

Богущая Л.Н., зам. директора по УПР
(Ф.И.О. эксперта от учебного заведения)



подпись

Чекалева О.В., зам. директора по УМР
(Ф.И.О. эксперта от учебного заведения)



подпись

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
5. МЕРОПРИЯТИЯ, ЗАПЛАНИРОВАННЫЕ НА ПЕРИОД РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СОГЛАСНО КАЛЕНДАРНОМУ ПЛАНУ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	16
6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	28

1. ОБЩАЯ ХРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 «РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Рисунок и живопись» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства (утвержденным приказом Минобрнауки России от 09 декабря 2016 г. № 1558 (ред. от 17.12.2020)), , укрупненной группы специальностей 43.00.00 «Сервис и туризм».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке рабочих по профессии: Парикмахер

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Рисунок и живопись» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла учебного плана.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью изучения учебной дисциплины обеспечение готовности обучающихся к выполнению всех обобщенных трудовых функций 5 уровня квалификации профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» при выполнении работ, в том числе по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих, указанных в приложении № 2 ФГОС СПО.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 3.2 ПК 3.3 ОК.02 ОК 03 ОК08 ОК 09 ЛР.1- ЛР.12	выполнять зарисовки элементов исторических и современных причесок и макияжа выполнять графические, живописные эскизы, зарисовки натюрмортов, головы в различных ракурсах с натуры и по воображению, определять пропорции головы и деталей лица; элементов прически, исторические и современные прически на париках и моделях, эскизы и схемы макияжа.	основные законы, средства и приемы рисунка и живописи в изображении портрета модели, различных форм причесок, стрижек, макияжа и схем.

Владеть общими компетенциями:

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции

ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.

ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции. клиентов.

Личностные результаты

ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.

Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	208
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	188
В том числе	
Теоретические занятия	-
Практические занятия	180
В том числе в форме практической подготовки	40
Консультация	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 «Рисунок и живопись»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа, семинары, курсовая работа (если предусмотрены)	Объём часов	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
РАЗДЕЛ 1 ОСНОВЫ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ				
Тема 1. Основы рисунка	Практическая работа № 1 1. Введение. Начальные сведения о рисунке. Материалы и принадлежности и их освоение.	4	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09 ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3 ЛРП.01-ЛРП.12
	Практическая работа № 2 Изготовление паспарту. Работа с паспарту, Приемы изготовления паспарту, бумага формат А4	8	3	
	Построение линейной перспективы. формат А4	8	1,2	
	Практическая работа № 4 . Законы света и тени. Построение простых природных форм на основе света и тени. формат А4	8	1,2	
	Практическая работа № 5 Орнамент в карандаше, Построение русского национального орнамента, формат А4	8	3	
	Самостоятельная работа № 1 Линейный рисунок. формат А4 Самостоятельная работа № 2 Свето-теневая моделировка простых геометрических тел, формат А4	4		
Тема 2. Рисунок натюрморта из предметов быта и геометрических фигур.	Практическая работа № 6 . Рисунок геометрических форм и предметов быта. формат А4	8	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09 ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ЛРП.01-ЛРП.12
	Практическая работа № 7 Выполнение построения различных по сложности предметов. формат А4	8	3	
	Практическая работа № 8 Рисунок натюрморта. Со светотеневой моделировкой формат А4		3	
	Практическая работа № 9 Выполнить наброски предметов быта с различных точек зрения, с передачей конструктивной формы построения.	8	3	
	Самостоятельная работа № 3 Геометрические тела и предметы быта со светотеневой моделировкой	4		

	, формат А4 Самостоятельная работа № 4 Наброски предметов быта			
Тема 3. Основы живописи.	Практическая работа № 10 Цветовой круг Иохансена Иттена, выполнить в технике акварель.	8	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Практическая работа № 11 Холодные цвета в живописи. Формальная композиция. Формат А-4.	8	3	ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09
	Практическая работа № 12 Теплые цвета в живописи. Формальная композиция. Формат А-4.	8	3	ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК
	Практическая работа № 13 контрастные тона в живописи. Формальная композиция. Формат А-4.	8	3	2.1. ПК 2.2. ПК 2.3
	Самостоятельная работа № 5 Формальная композиция с использованием ранее изученного материала.	2	3	ЛРП.01-ЛРП.12
РАЗДЕЛ 2. ИЗОБРАЖЕНИЕ ГОЛОВЫ ЧЕЛОВЕКА				
Тема 4. Рисунок головы человека.	Практическая работа № 14 Построение головы. Выполнить наброски схематичного построения головы в различных ракурсах.	8	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09
	Практическая работа № 15 Изучение разных форм черепа с присущими ему особенностями для выбора моделировки прически. Графические изображения форм головы.	8	3	ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК
	Практическая работа № 16 Рисунок деталей лица. Выполнить зарисовки деталей лица.	8	3	2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1.ПК 3.2. ПК 3.3.
	Практическая работа № 17 Использование цветowych и графических элементов декора для подчеркивания необходимой формы лица.	8	3	ЛРП.01-ЛРП.12
РАЗДЕЛ 3. ОСНОВЫ РИСУНКА ЭЛЕМЕНТОВ И ФОРМЫ ПРИЧЕСКИ.				
Тема 5. Рисунок прически и стрижки.	Практическая работа № 18 Зарисовки элементов прически. Рисунок элементов - волна, коса, локоны, кудри, жгут, плетение.	8	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	Практическая работа № 19 Декоративное (плоскостное) решение элементов прически.	8	3	ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09
	Практическая работа № 20 Пластическое решение элементов прически.	8	3	ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК
	Практическая работа № 22 Рисунок исторической прически. Техники: графическая и живописная.	8	3	2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1.ПК
	Практическая работа № 23 Композиция построения формы прически с использованием ранее изученных техник и материалов.	8	3	3.2. ПК 3.3.
	Самостоятельные работы обучающихся-			ЛРП.01-ЛРП.12
	Самостоятельная работа № 6 Рисунок современных стрижек. Выполнение зарисовок и рисунок современных стрижек.	2		

Самостоятельная работа № 7 Рисунок современных причесок Выполнение зарисовок и рисунок современных причесок.	2		
Самостоятельная работа № 8 Выполнение прически и макияжа в едином стиле с использованием цветовой разработки. С применением исторических элементов причесок и макияжа.	2		
Самостоятельная работа № 9 . Выполнить зарисовки исторических и современных причесок и стрижек по информационным материалам.	2		
Самостоятельная работа № 10 Творческое решение создания авторской прически и макияжа, цветовой решение.	2		
Консультация	2		
Промежуточная аттестация	6		
Всего:	208		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Рисунка и живописи– 1.
оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- учебно-наглядные пособия (плакаты, иллюстрации, опорные конспекты) по темам
- вопросы для практических занятий и дифференцированного зачета
- Мольберты напольные и настольные, планшеты, краски, кисти, палитры
- Натюрмортный фонд.

технические средства обучения:

- компьютер, телевизор,.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/4757482> .

Дополнительные источники:

Хворостов, А. С. Живопись. Пейзаж : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12013-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475463>

Интернет-ресурсы

Форум - как научиться рисовать. Режим доступа: www.paintmaster.ru.

3.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в учебных аудиториях и лабораториях, оснащенных необходимым учебным, методическим, информационным обеспечением. В условиях чрезвычайных ситуаций, при переводе обучающихся всех форм обучения на электронное дистанционное обучение, занятия проводятся в свободной форме-офлайн с использованием платформы дистанционного обучения SMART-платформ (размещены лекции, видео, тесты, задачи с самопроверкой, ситуации) в сочетании с занятиями онлайн с применением сервиса вебинаров Мираполис.

В преподавании используются лекционные, практические формы проведения занятий, информационно-коммуникационные технологии, включая дистанционные

Консультационная помощь студентам осуществляется в индивидуальной и групповой формах, в т.ч. и с использованием дистанционных технологий.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация программы должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам

повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных и практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>УМЕНИЯ: выполнять зарисовки элементов исторических и современных причесок и макияжа выполнять графические, живописные эскизы, зарисовки натюрмортов, головы в различных ракурсах с натуры и по воображению, определять пропорции головы и деталей лица; элементов прически, исторические и современные прически на париках и моделях, эскизы и схемы макияжа.</p> <p>ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09 ПК 1.1. ПК. 1.2. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.1.ПК 3.2. ПК 3.3.</p>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д.</p> <p>Точность оценки, самооценки выполнения</p> <p>Соответствие требованиям инструкций, регламентов</p> <p>Рациональность действий и т.д.</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> -письменного/устного опроса; -тестирования -оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) <p>Промежуточная аттестация</p> <p>в форме экзамена в виде: выполнения формальной композиции на основе ранее изученных материалов</p>
<p>ЗНАНИЯ: основные законы, средства и приемы рисунка и живописи в изображении портрета модели, различных форм причесок, стрижек, макияжа и схем.</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов.</p> <p>актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> -письменного/устного опроса; -тестирования -оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) <p>Промежуточная аттестация</p> <p>в форме экзамена в виде: выполнения формальной композиции на основе ранее изученных материалов</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Личностные результаты	Показатели сформированности	Методы оценки
ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	Сформированность чувства гордости за свою страну на основе сведений о достижениях отечественных мастеров индустрии красоты, их победах	
ЛР 2Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	демонстрация интереса к будущей профессии; оценка собственного продвижения, личностного развития; участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении; проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;	наблюдение за деятельностью и поведением обучающегося в ходе освоения дисциплины, контроль выполнения практических работ . экспертиза портфолио, самооценка наблюдение и оценка деятельности во время участия в викторинах, олимпиадах, конференциях, круглых столах, на экзамене, тестирование (мониторинг)
ЛР 3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве; проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону; отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;	

<p>ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда.</p>	<p>положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов; ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности; проявление высокопрофессиональной трудовой активности; участие в исследовательской и проектной работе; участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p>	
<p>ЛР.5 демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p>	<p>участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;</p>	
<p>ЛР 5Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.</p>	<p>добровольческие инициативы по поддержки инвалидов и престарелых граждан</p>	
<p>ЛР 6 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех</p>	<p>соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;</p>	
<p>ЛР 7Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей</p>	<p>конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде; демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа; готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах</p>	

многонационального российского государства.	
ЛР 8 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно	демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся
ЛР 9 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах
ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	Сформированность принятия норм семейных ценностей, готовности к созданию семьи на примере роли семейных ценностей в становлении выдающихся людей бьюти-сферы

5. МЕРОПРИЯТИЯ, ЗАПЛАНИРОВАННЫЕ НА ПЕРИОД РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СОГЛАСНО КАЛЕНДАРНОМУ ПЛАНУ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Конкретизация личностного результата Формы и средства формирования ЛР на уроке	Мероприятия, согласно календарному плану воспитательной работы	Время проведения
ЛР 1	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	Сформированность активной гражданской позиции, приверженности принципам честности, порядочности, открытости, экономической активности на примере сведений о работе успешных предпринимателей в бытии-сфере, на основе вовлечения студентов в волонтерскую деятельность по безвозмездному оказанию парикмахерских услуг	Месячник адаптации первокурсника Мастер классы для первокурсников	сентябрь
			Посвящение в студенты Оказание помощи студентам-первокурсникам на празднике посвящения в студенты	октябрь
ЛР 3	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в	Сформированность уважения к людям труда, осознающий ценность собственного труда.	День знаний Проектная сессия Мировые знаменитости -художники	сентябрь

	сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	День российской науки Студенческая научно-практическая конференция «Инновация. Идея. Поиск» Проект, исследовательская работа «Парикмахер – художник по волосам»	февраль
			День учителя Участие в праздничной программе, акция в мастерской «В Учителе все должно быть прекрасно ...»	октябрь
			День красоты Конкурс «Мое электронное портфолио», выставка фото-работ	9 сентября
ЛР 4	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	Сформированность приверженности к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	День народного единства Проведение тематических занятий, дискуссий о нормах и правилах общения с представителями разных культур Презентация Парикмахеры - художники	ноябрь
			День России Реферат Художники современной России	12 июня
ЛР 5	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к	Готовность проявлять уважение к людям	День пожилого человека День матери в России	ноябрь

	участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке через вовлечение в деятельность по безвозмездному оказанию парикмахерских услуг людям старшего поколения	Мать в картинах известных художников	
ЛР 6	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	Осознанность ценности личности человека; необходимости уважения собственной и чужой уникальности в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности через принятие решений, нахождение адекватных способов поведения и взаимодействия с клиентами, одноклассниками, преподавателями.	Международный день толерантности Личности: знаменитые картины – проектная сессия	ноябрь
ЛР 7	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	Готовность к уважению к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп на примере становления моды на основе ценностей этнокультурных, социальных,	День толерантности «Живописные работы современных художников» - Сообщение, просмотр, показ, конференция направлений и трансформаций моды	ноябрь

		конфессиональных и иных групп..		
ЛР 8	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	Осознанность правил здорового и безопасного образа жизни, спорта, разрушительных последствий воздействия препаратов на здоровье Сформированность психологической устойчивости в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях через анализ ситуаций, возникающих при общении во время урока	Месячник здоровья и безопасности Спорт глазами художника - эссе	октябрь
ЛР9	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	Сформированность заботы об окружающей среде на основе экологически-ориентированной рефлексивно-оценочной деятельности по использованию препаратов, расходных материалов, организации рабочих мест Осознание необходимости собственной и чужой безопасности при выполнении практических и лабораторных работ,	Месячник здоровья и безопасности Месячник экологического воспитания Мир вокруг нас посещение выставочного зала	октябрь

		отработке приемов работы в мастерской, лаборатории		
ЛР 10	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	Сформированность основ эстетической культуры через понимание прекрасного, посещение выставок, показов, конкурсов, анализ собственных работ и работ известных мастеров	Месячник духовно-нравственного и эстетического воспитания	декабрь
			День красоты 8 Марта Праздничная программа «Мистер ЧТЭК», Праздничная программа «Мисс ЧТЭК», О, Женщина. – красота человека глазами художника	Сентябрь март
ЛР 11	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	Сформированность принятия норм семейных ценностей, готовности к созданию семьи на примере роли семейных ценностей в становлении выдающихся людей бьюти-сферы	Интерактивная программа ко Св.Валентина «Еще раз про любовь» Международный день семьи День семьи, любви и верности Сообщение «Семьи и семейное воспитание » на примере семей известных художников	Февраль май июнь
ЛР12	Выполняющий профессиональные навыки в сфере сервиса	Сформированность убеждений о выполнении профессиональные навыков в сфере сервиса	День парикмахера Встречи с носителями профессии, видеопросмотры работ с международных конкурсов	13 сентября

Код компетенции	Формулировка компетенции	Дескрипторы (показатели сформированности)	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> • Распознавание сложных проблемных ситуаций в различных контекстах. • Проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности. • Определение этапов решения задачи. • Определение потребности в информации. • Осуществление эффективного поиска. • Выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных. • Разработка детального плана действий. • Оценка рисков на каждом шагу. • Оценка плюсов и минусов Полученного результата, своего плана и его реализации, • Определение критериев оценки и рекомендаций по улучшению плана 	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>

ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач • Проведение анализа полученной информации, выделяет в ней главные аспекты. • Структурирование отобранной информации в соответствии с параметрами поиска; • Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности 	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Использование актуальной нормативно-правовой документации по профессии (специальности) • Применение современной научной профессиональной терминологии • Определение траектории профессионального развития и самообразования 	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения</p>
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности	<p>Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p> <p>Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>

			Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты
--	--	--	--

В ситуациях чрезвычайных, в условиях ограничения контактов с обучающимися (по решению региональных властей), при объявлении вынужденного временного перевода обучающихся на дистанционное обучение, возможно применение электронного обучения, дистанционных технологий для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации, а именно следующих форм промежуточной аттестации:

Форма аттестации, текущего контроля	Методика проведения	примечание			
Устная	Студент отвечает устно посредством сервиса вебинаров Мираполис, Скайп, ZOOM, по предложенной теме. Примеры: собеседование, экзамен, пересказ текста с элементами анализа, сообщение, доклад, реферат, презентация				
Педагогическое наблюдение (рейтинг)	Студент занимается учебной урочной и внеурочной деятельностью: решает ситуационные задачи, кейсы, участвует в групповом или индивидуальном проекте, принимает участие в веб-семинарах, веб-конференциях по МДК и др формах дистанционной учебной веб-деятельности. Преподаватель отслеживает результаты, которых достигает обучающийся.	Чтобы провести аттестацию в форме педагогического наблюдения, разрабатываются критерии и листы наблюдения, а также оценочные шкалы (рейтинг), чтобы обрабатывать итоги			
Учет текущих достижений	Студента аттестуют без его фактического участия на основании уже зафиксированных достижений. Например, по оценкам за текущие диагностические работы, результатам				

	олимпиад или конкурсов, сертификатов освоения открытых онлайн курсов ведущих федеральных плаформ ДО.				
Письменная	Студент записывает в традиционном или электронном виде выполняемые им задания или ответы.	Примеры, контрольная работа, тест, задания на основе анализа текста, доклад, решения производственных ситуаций.			

ЛИСТ-ВКЛАДКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.05 Рисунок и живопись

(наименование)

Дополнения и изменения в рабочей программе

Сведения о переутверждении рабочей программы на очередной учебный год и регистрация изменений

№ п/п	Учебный год	Рассмотрено и одобрено	Подпись председателя МК	ФИО преподавателя	Краткое содержание изменений