

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЧЕРЕПОВЕЦКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 АСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности 43.02.04 Прикладная эстетика

Базовая подготовка

Очная форма обучения

Организация-разработчик: ЧПОУ «Череповецкий торгово-экономический колледж»

Разработчик:

Куликова Ольга Владиславовна – преподаватель ЧПОУ «ЧТЭК»;

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИ разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **43.02.04 Прикладная эстетика**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 7 мая 2014 г. N 468(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 31 июля 2014 г. N 33390) и Профессионального стандарта №336 **Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг** (Приказ Минтруда и социальной защиты России от «22» декабря 2014 г. №1069н).

Рассмотрена на заседании методической комиссии:

Протокол № 11 от «17» июня 2020 г.

Председатель МК:  Стрельникова Г.А.

Протокол № 1 от «28» августа 2020 г.

Председатель МК:  Стрельникова Г.А.

Протокол № 1 от «__» 202__ г.

Председатель МК: Стрельникова Г.А.

Протокол № 1 от «__» 202__ г.

Председатель МК: Стрельникова Г.А.

Экспертная оценка проведена:

Богущая Л.Н., зам директора по УПР
(Ф.И.О. эксперта от учебного заведения)



подпись

Чекалева О.В., зам директора по УМР
(Ф.И.О. эксперта от учебного заведения)



подпись

Директор ООО «Афродита»
Е.Н. Голубкова

(Ф.И.О. внешнего эксперта)



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Основы пластической анатомии» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности от 7 мая 2014 г. N 468(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 31 июля 2014 г. N 33390). укрупненной группы направлений подготовки «Наука об обществе», укрупненной группы специальностей 43.00.00 «Сервис и туризм».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке рабочих по профессии: Прикладная эстетика на базе среднего (полного) общего образования, на базе основного общего образования

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Основы пластической анатомии» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла учебного плана.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью изучения учебной дисциплины обеспечение готовности обучающихся к выполнению всех обобщенных трудовых функций 4 уровня квалификации профессионального стандарта «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг» при выполнении работ, в том числе по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих, указанных в приложении № 2 ФГОС СПО;

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- анализировать внешние формы фигуры человека и особенности пластики деталей лица;

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать:**

- основные понятия и термины пластической анатомии;
- пластические особенности фигуры и лица человека, формирующие его внешний облик; пластическую анатомию опорно -двигательного аппарата человека;
- пластические особенности большой и малых форм (головы, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека;
- основы учения о пропорциях большой и малых форм (головы, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека;

Владеть общими компетенциями

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для

совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

Владеть профессиональными компетенциями

ПК 1.3. Определять и согласовывать выбор парикмахерских услуг.

ПК 1.5. Выполнять художественное оформление ногтей с использованием разных техник и материалов.

ПК 1.6. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу за кожей кистей, стоп и ногтей.

ПК 2.3. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом моды.

ПК 2.5. Выполнять комплекс сервисного макияжа.

ПК 2.6. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу за кожей лица и воротниковой зоны.

ПК 3.3. Определять и согласовывать выбор комплекса услуг массажа и профилактической коррекции тела.

ПК 3.4. Выполнять и контролировать все виды технологических процессов массажа и профилактической коррекции тела.

ПК 3.5. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу за телом

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента **52 часа**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента **36 часов**;

самостоятельной работы студента **16 часов**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	52
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	6
контрольные работы	-
зачетные занятия	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Пластическая анатомия»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа, семинары, курсовая работа (если предусмотрены)	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Введение: цели и задачи изучения дисциплины. Значения знаний для технолога-эстетиста. Терминология: опорные пластические точки, опорные пластические массивы, медиана, центр тяжести, контрапост, статика, динамика, плоскости и оси симметрии, пластика (формообразование), простые эскизы движений. Этапы развития пластической анатомии.	2	1
Раздел 1. Строение опорно-двигательного аппарата человека		12	
Тема 1.1. Костная система человека	Общая характеристика скелета. Функции костей. Отделы скелета. Виды костей. Способы соединения костей. Суставы. Полусуставы. Швы.	2	1,2
	Практическая работа № 1 Зарисовка черепа человека	2	3
	Самостоятельная работа № 1 Подбор информации о скелете человека. Изменения скелета человека в результате прямохождения.	2	
Тема 1.2. Мышечная система человека	Общая характеристика мышечной системы. Строение мышцы. Функции мышц. Особенности мышечной системы у мужчин и женщин, детей и пожилых людей.	2	1,2
	Практическая работа № 2 Зарисовка мышц лица с натуры. Экорше.	2	3
	Самостоятельная работа № 2 Зарисовки работы мышечной системы человека в статике и динамике.	2	
Раздел 2. Пластические особенности внешности человека		22	
Тема 2.1. Типы телосложения и конституции	Характеристика типов телосложения (мезоморфный, брахиморфный, долихоморфный). Типы конституции (степень развития мускулатуры и жировотложения).	2	1,2
	Самостоятельная работа № 3 Составление таблицы «Типы телосложения».	2	
Тема 2.2. Периодизация возрастов человека	Акселерация. Антропометрия. Возрастные периоды. Паспортный возраст. Биологический возраст. Особенности физического развития разных периодов жизни.	2	1,2
Тема 2.3. Морфологические особенности внешних форм человека	Особенности пластики головы мужчины, женщины, ребенка, пожилого человека. Длина тела. Половая изменчивость длины тела. Масса тела. Связь массы тела с другими морфологическими признаками.	2	1,2
Тема 2.4. Понятие о расах человека	Расы (негроидная, монголоидная, европеодная). Отличительные расовые характеристики (форма носа, глаз, челюсти, губ, скул). Переходные формы рас. Особенности пропорций тел	2	1,2

	разных рас.		
	Самостоятельная работа № 4 Анализ информации и зарисовка лиц разных рас.	4	
Тема 2.5. Возрастные изменения частей лица человека	Теория старения. Внешние признаки старения. Виды старения. Фотостарение. Хромостарение. Морфологические признаки старения лица. Типы старческих изменений лица.	2	1,2
	Самостоятельная работа № 5 Зарисовка возрастных особенностей	2	
Тема 2.6. Мимические особенности лица человека	Мимика рта, глаз, носа. Изменения, производимые действием отдельных мимических мышц. Выражение эмоций при помощи работы мимических мышц.	2	1,2
	Практическая работа № 3 Зарисовка головы человека с натуры.	2	3
Раздел 3. Основы учения о пропорциях		14	
Тема 3.1. Понятие о пропорциях большой формы	1. Общее понятие о пропорциях: каноны, модуль, единица измерения модуля. Учение о пропорциях. 2. Общая особенность: пропорций взрослого человека и ребёнка, пропорций мужчины и женщины, типов сложения скелета, основные конституциональные типы (лигосом, атлет, пикник)	4	1,2
Тема 3.2. Пропорции головы	1. Пропорции головы и лица. Элементы, влияющие на пропорции: переносица, лицевой профильный угол (ортогнатие, прогнатие, средний), высота и ширина лица (среднее, широкое, узкое), средние данные пропорций лица 2. Значение пропорций для художественной выразительности внешности	6	1,2
	Самостоятельная работа при изучении № 6 Пропорции и пластика головы и большой формы	4	
Дифференцированный зачет		2	
		Всего:	52

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета - «Рисунка и живописи».

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект инструментов, приспособлений;
- комплект технологических карт;
- наглядные пособия (модули).
- плакаты, технологические схемы;
- учебная доска;
- учебные стенды.

Оборудование учебного кабинета:

- учебная мебель - шкафы для муляжей и т.д.;
- учебные столы и стулья на учебную группу;
- муляжи опорно-двигательного аппарата человека.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 240 с.
2. Кузнецов А.Ю. Атлас анатомии человека для художников: учебное пособие / Кузнецов А.Ю. – Ростов- на-Дону: Феникс, 2019.

Дополнительные источники:

1. Баммес Г. Образ человека: Учебник и практическое руководство по пластической анатомии для художников/Пер. Е.Н. Москвиной. - СПб.: Дитон, 2011.
2. Барчаи Е. Анатомия для художников: Учебник. - М.: Эксмо, 2004.
3. Рабинович М. Пластическая анатомия: Учебное пособие. - М.: Изобразительное искусство, 2005.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.chernorukov.ru/articles/?article=518>;
2. <http://artageless.com/plastic-human-anatomy-quadrupeds-and-birds-rabinovich-464>;
3. http://airbrushhot.ru/galereya/video_dlya_hudozhnikov/;
4. <http://anfiz.ru/books/item/f00/s00/z0000001/index.shtml>;
5. <http://anatomia.spb.ru>;
6. <http://www.alleng.ru/edu/art3.htm>;
7. <http://www.twirpx.com/file/273660/>;

8. <http://nashol.com/2011050154773/atlas-anatomii-cheloveka-dlya-hudojnikov-kuznecov-a-u.html>.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в учебных аудиториях и лабораториях, оснащенных необходимым учебным, методическим, информационным обеспечением.

В условиях чрезвычайных ситуаций, при переводе обучающихся всех форм обучения на электронное дистанционное обучение, занятия проводятся в свободной форме-оффлайн с использованием платформы дистанционного обучения SMART-платформ (размещены лекции, видео, тесты, задачи с самопроверкой, ситуации) в сочетании с занятиями онлайн с применением сервиса вебинаровМираполис.

В преподавании используются лекционные, практические формы проведения занятий, информационно-коммуникационные технологии, включая дистанционные

Консультационная помощь студентам осуществляется в индивидуальной и групповой формах, в т.ч. и с использованием дистанционных технологий.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по профессии «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг» должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных и практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать внешние формы фигуры человека и особенности пластики деталей лица; <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия и термины пластической анатомии; • пластические особенности фигуры и лица человека, формирующие его внешний облик; пластическую анатомию опорно - двигательного аппарата человека; • пластические особенности большой и малых форм (голова, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека; • основы учения о пропорциях большой и малых форм (голова, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека. 	<p style="text-align: center;">Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Зачёты по практическим занятиям, – контрольные тесты, – зачёты по муляжам опорно-двигательного аппарата человека, – контрольные опросы по анализу пластики и внешности человека (по фильмам, фотографиям, иллюстрациям). <p style="text-align: center;">Дифференцированный зачет по дисциплине</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Владеть профессиональными компетенциями

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – эффективный поиск необходимой информации; – использование различных источников, включая электронные 	<p>Анализ полноты, качества, достоверности, логичности изложения найденной информации</p>

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	– самоанализ и коррекция результатов собственной работы.	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	– самоанализ и коррекция результатов собственной работы; – поиск инноваций в области разработки новых технологических приемов и методов работы	Выполнение исследовательской творческой работы.
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	– эффективный поиск необходимой информации; – использование различных источников, включая электронные; – самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ПК 1.3. Определять и согласовывать выбор парикмахерских услуг.	– определяет и согласовывает выбор косметических услуг	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ПК 1.5. Выполнять художественное оформление ногтей с использованием разных техник и материалов.	– Использует различные техники и материалы при выполнении художественного оформления ногтей	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ

ПК 1.6. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу за кожей кистей, стоп и ногтей.	Демонстрирует умение давать консультацию по домашнему профилактическому уходу за кожей кистей, стоп и ногтей.	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ПК 2.3. Определять и согласовывать выбор программы и комплекса косметических услуг.	– Демонстрирует умение . определять и согласовывать программы и комплексы косметических услуг в соответствии с принятой методикой	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ПК 2.5. Выполнять комплекс сервисного макияжа.	- Демонстрация умения выполнять комплекс сервисного макияжа.	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ПК 2.6. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу за кожей лица и воротниковой зоны.	– Демонстрация умения давать консультацию по домашнему профилактическому уходу за кожей лица и воротниковой зоны.	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ПК 3.3. Определять и согласовывать выбор комплекса услуг массажа и профилактической коррекции тела.	– Демонстрация умения определять и согласовывать выбор комплекса услуг массажа и профилактической коррекции тела.	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ПК 3.4. Выполнять и контролировать все виды технологических процессов массажа и профилактической коррекции тела.	Демонстрация умения выполнять и контролировать все виды технологических процессов массажа и профилактической коррекции тела.	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ
ПК 3.5. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу за телом	Демонстрирует умение давать консультацию по домашнему профилактическому уходу за телом	Наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических работ

В ситуациях чрезвычайных, в условиях ограничения контактов с обучающимися (по решению региональных властей), при объявлении вынужденного временного перевода обучающихся на дистанционное обучение, возможно применение электронного обучения, дистанционных технологий для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации, а именно следующих форм промежуточной аттестации:

Форма аттестации, текущего контроля	Методика проведения	примечание
Устная	<p>Студент отвечает устно посредством сервиса вебинаров Мираполис, Скайп, ZOOM, по предложенной теме.</p> <p>Примеры: собеседование, экзамен, пересказ текста с элементами анализа, сообщение, доклад, реферат, презентация</p>	
Педагогическое наблюдение (рейтинг)	<p>Студент занимается учебной урочной и внеурочной деятельностью:</p> <p>решает ситуационные задачи, кейсы, участвует</p> <p>в групповом или индивидуальном проекте, принимает участие в веб-семинарах, веб-конференциях по МДК и др формах дистанционной учебной веб-деятельности.</p> <p>Преподаватель</p> <p>отслеживает результаты, которых достигает обучающийся.</p>	<p>Чтобы провести аттестацию в форме педагогического наблюдения, разрабатываются критерии</p> <p>и листы наблюдения, а также</p> <p>оценочные шкалы (рейтинг), чтобы обрабатывать итоги</p>
Учет текущих достижений	<p>Студента аттестуют без его фактического</p> <p>участия на основании уже зафиксированных</p> <p>достижений. Например, по оценкам за текущие</p> <p>диагностические работы, результатам олимпиад</p> <p>или конкурсов, сертификатов</p>	

	освоения открытых онлайн курсов ведущих федеральных платформ ДО.	
Письменная	Студент записывает в традиционном или электронном виде выполняемые им задания или ответы.	Примеры:, контрольная работа, тест, задания на основе анализа текста, доклад, решения производственных ситуаций.

ЛИСТ-ВКЛАДКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 Основы пластической анатомии

(наименование)

Дополнения и изменения в рабочей программе

Сведения о переутверждении рабочей программы на очередной учебный год и регистрация изменений

№ п/п	Учебный год	Рассмотрено и одобрено	Подпись председателя МК	ФИО преподавателя	Краткое содержание изменений